

ชื่อ	นาย นพรัตน์ การญบรีรักษ์
	นาย ปิ๋ แซ่เฮอร์
ชื่อเรื่อง	จีพีเสื่อคอกไม้
ประเภทวิชา	ศิลปกรรม
สาขาวิชา	ช่างทองหลวง
สาขางาน	เครื่องประดับอัญมณี
ที่ปรึกษา	อาจารย์ เทียนชัย พากาม
	อาจารย์ เชิดชัย เอี่ยมเผ่าจีน
	อาจารย์ วัยโรจน์ แสงมณี
ปีการศึกษา	2557

บทคัดย่อ

โครงการเรื่อง จีพีเสื่อคอกไม้ ในการทำครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อนำความรู้ความสามารถในเครื่องประดับอัญมณีมาใช้ให้เกิดประโยชน์ ในการศึกษาเครื่องประดับอัญมณีมาประกอบเป็นอาชีพได้ ในประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชา ช่างทองหลวง สาขางานเครื่องประดับอัญมณี ในการทำการประดิษฐ์ชิ้นงานขึ้นมาด้วยตัวเราเองได้ โดยเริ่มต้นจากการออกแบบ การแกะแว็กส์ การแต่งขัดตัวเรือน (ช่างรูปพรรณ) การประดับอัญมณี (ช่างฝัง) การขัดเกลา (ช่างขัด) และการชุบชิ้นงาน นั้นจะเป็นขั้นตอนสุดท้ายในการประดิษฐ์ชิ้นงานขึ้นมาที่เสร็จสมบูรณ์ เพื่อให้ชิ้นงานเงางามและสวยงามเป็นที่สะดุดตาของเครื่องประดับอัญมณี

จากนั้นก็สมารถนำชิ้นงานไปเป็นผลิตภัณฑ์ในการซื้อขายได้ ในเรื่องของวงการเครื่องประดับอัญมณีที่ล้ำค่าและสวยงาม โดยการนำจีพีเสื่อคอกไม้มาสวมใส่ในคอ ใช้เป็นเครื่องประดับได้อย่างสวยงาม